

# La Lettre d'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'ORgue en Aquitaine

Siège Social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

Site internet : <http://pagesperso-orange.fr/adora.orgue> - E.mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

N° 120 MAI 2011

EDITORIAL :

## Un petit tour au Pays Basque

Le début du mois de juin sera l'occasion pour notre Association de proposer une sortie d'étude au Pays Basque. A.D.O.R.A. était déjà venu dans cette région en 2001, où nous avons découvert St Jean Pied de Port, les orgues de St-Etienne de Baïgorry et de St Jean de Luz. Cette année, 10 ans après, nous découvrirons deux nouveaux instruments récemment installés : Urrugne et Hendaye.

Le premier installé en 2009, dans un buffet moderne tout en arrondis, est l'œuvre du facteur Jean Daldosso. Avec ses 36 jeux réels et ses 4 claviers, c'est un instrument de concert et innovant.

Celui de l'église Saint Vincent d'Hendaye, inauguré en 2009 également est l'œuvre des facteurs Pellerin et Uys. Plus classique de conception, il possède deux claviers et 22 jeux.

Nous pourrons également admirer les églises typiquement basques qui abritent ces deux instruments.

Le mois de mai offre, comme vous en jugerez par vous-même, un large éventail de concerts. Les beaux jours sont revenus, la température des églises est remontée et permet ainsi l'organisation de concert.

Le site Internet d'A.D.O.R.A. continue de progresser avec trois instruments de plus : l'orgue historique de Louvie-Juzon et deux orgues en ruines (St Martin de Périgueux et Toulence près de Langon).

Les recherches de documents d'archives progressent également, mais de nombreux documents sont encore à découvrir.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.O.R.A. ? :

Membre actif : **16€** (adultes) - **8€** (enfant, étudiant)

Membre bienfaiteur : à partir de **23€**

Envoyer votre règlement par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. à l'adresse du siège social  
Compte bancaire BNP Paribas n°10041575

**SORTIE EN PAYS BASQUE : URRUGNE - HENDAYE**

**Samedi 4 juin 2011**

Prix par personne : **55€** (trajet en car + repas)

**Inscription obligatoire avant le 27 mai**  
**auprès du secrétariat de l'Association**

## LES ACTIVITES D'A.D.O.R.A.

La sortie d'étude en Pays Basque est prévue le samedi 4 juin. Nous visiterons les orgues nouvelles des églises d'Urrugne et d'Hendaye. Participation par personne : 55€ (trajet en car + repas). Inscription obligatoire avant le 27 mai.

De nouveaux documents ont été trouvés aux Archives Départementales des Pyrénées Atlantiques et aux Archives Municipales de Bordeaux et de Pau. Des recherches aux Archives Départementales de la Gironde vont se faire pendant le mois de mai.

Actuellement, plus de 8900 documents sont inventoriés dans le fond de l'association.

## L'ORGUE EN AQUITAINE

### DORDOGNE

**\* CHANTERAC : Eglise Saint Pierre**

- 30/4 à 20h30 : Uriel VALADEAU et Pierre GOUMARRE (orgue) et Jean-Laurent COËZY (chant)

**\* LA ROCHE CHALAIS : Eglise Notre-Dame de l'Assomption**

- 29/4 à 20h30 : Mathilde LE TAC (flûte) et Matthieu FREYBURGER (orgue)

**\* MONTPON-MENESTEROL : Chapelle de Montignac**

- 27/5 à 20h30 : Delgado DIAZ MAURO (trompette) et Christian MOUYEN (cathédrale de Périgueux)

**\* NONTRON : Eglise Notre-Dame des Ronces**

- 22/5 à 15h30 : Ensemble vocal AMARYLLIS sous la direction de Philippe LEMOINE et Guy MARISSAL (Limoges)

➔ au profit de la restauration des cloches de l'église – Libre participation.

### GIRONDE

**\* BORDEAUX : Abbatiale Sainte Croix**

- 14/5 à 21h : Ciné Concert avec Samuel LIEGEON  
- 20/5 à 20h30 : Maude GRATTON

**\* BORDEAUX : Eglise Saint Bruno**

- 6/5 à 20h30 : Thomas OSPITAL (Ciboure)  
➔ Libre participation

**\* BORDEAUX : Eglise Saint-Paul**

- 8/5 à 16h : Aurélien DELAGE (Bordeaux)  
➔ Entrée libre

**\* CARIGNAN-DE-BORDEAUX : Eglise Saint Martin**

- 29/4 à 20h30 : Jeune académie vocale d'Aquitaine sous la direction de Marie CHAVANEL et Laurent SUBIAS (orgue)

- 30/4 à 17h : Ensemble vocal ARCANA sous la direction de Philippe DOUENNE et Martin TEMBREMANDE (orgue)

- 30/4 à 18h : Elodie BALEMBITS (orgue)

- 30/4 à 20h30 : Ensemble vocal POLIFONIA sous la direction d'Eliane LAVAIL et Martin TEMBREMANDE (orgue)

- 1/5 à 15h30 : Chorale ALTAIR et Martin TEMBREMANDE (orgue)

- 1/5 à 17h : Madrigal de Bordeaux sous la direction d'Eliane LAVAIL, Laurence LACOMBE (violoncelle) et Martin TEMBREMANDE (orgue)

**\* MACAU : Eglise Notre-Dame**

- 6/5 à 20h30 : Marie Pierre COCHEREAU (harpe) et Frédéric BLANC (Paris : ND D'Auteuil)

**\* MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 5/5 à 20h30 : Olivier VERNET (cathédrale de Monaco)

- 7/5 à 11h30 : Paul DARROUY (Bordeaux : St Michel)

➔ Entrée libre

**\* TALENCE : Eglise Notre-Dame**

- 10/5 à 20h30 : Alain FONTES (trompette) et Emmanuel HOCDE (orgue)

➔ Entrée libre

### LANDES

**\* SAINT-PIERRE-DU-MONT : Eglise Saint Pierre**

- 22/5 à 16h : Clavecin et orgue avec Caroline DUBROCA-CHAUDRU (cathédrale d'Aire sur l'Adour)

**\* SAINT SEVER : Abbatiale**

- 29/4 à 21h : Pascal REBER

### PYRENEES ATLANTIQUES

**\* URRUGNE : Eglise Saint Vincent**

- 19/5 à 20h30 : Andreas REUSS

## LE SITE INTERNET D'A.D.O.R.A.

Trois instruments ont été ajoutés à la longue liste déjà en ligne : Louvie-Juzon St Martin de Périgueux et Toulence. Plus deux instruments disparus : Arcachon (ND des Passes) et St-Martin de Pau (orgue Lépine)

Actuellement, se sont donc 219 instruments qui sont en ligne plus 9 instruments disparus.

Prochainement les orgues suivantes seront mises en ligne : BORDEAUX (orgue de chœur de St Seurin – St Victor – Chapelle des Pères Spiritains), HURE, MUSSIDAN, RIONS, VILLENAVE D'ORNON. D'autres instruments disparus devraient faire leur apparition très bientôt.