

La Lettre d'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine

Siège Social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

Site internet : <http://pagesperso-orange.fr/adora.orgue> - Email : adora.orgue@wanadoo.fr

N° 142 MAI 2013

EDITORIAL :

Le vent du large

La première sortie d'étude de l'année propose une visite en Charente-Maritime avec deux hauts lieux : La Rochelle et Rochefort.

Cela va être l'occasion en ces journées nationales de l'orgue de découvrir deux instruments rochelais : le grand orgue Merklin de la cathédrale Saint Louis (1867 - 3 claviers et pédalier - 30 jeux) et le grand orgue Trouillet/Boisseau (1850/1966 - 3 claviers et pédalier - 36 jeux). Puis nous visiterons Rochefort-sur-Mer avec sa Corderie Royale, son musée de la Marine et bien entendu la réplique de l'Hermione. Nous aurions pu également voir deux instruments à Rochefort, celui de l'église Notre-Dame (Wenner 1875) et celui de l'église Saint Louis (Merklin 1865), mais nous ne pouvons pas tout voir en une journée.

Un petit groupe de 8 personnes partira vers ces lieux historiques qui n'ont jamais été abordé par notre association.

La quête des archives va bon train et devrait se diriger bientôt, outre Bordeaux, vers Nantes et Bayonne.

Le joli mois de mai est l'occasion de retrouver le chemin des concerts d'orgues. Les églises se réchauffent peu à peu et les orgues se refont une place de choix.

Alors bons concerts et bon vent !

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.OR.A. ? :

Membre actif : 16€ (adultes) - 8€ (enfant, étudiant)

Membre bienfaiteur : à partir de 23€

Envoyer votre règlement par chèque à l'ordre d'A.D.OR.A. à l'adresse du siège social

Compte bancaire BNP Paribas n°10041575

REPAS ESTIVAL PARTAGE

chez Mme et Mr THERRAT (22, Lauvirat à Sablons)

Dimanche 9 juin à partir de 12h30

Participation demandée par personne : 5€

Ceux qui le désirent peuvent apporter un plat salé ou un plat sucré.

Inscription obligatoire avant le 1^{er} juin 2013

LES ACTIVITES D'A.D.O.R.A.

L'écriture d'un ouvrage sur les orgues de Bordeaux du 15^{ème} siècle à nos jours avance bien. Actuellement, plus de 160 pages sont écrites pour aboutir à un total avoisinant les 250 à 300 pages. Une première épreuve devrait être soumise au comité de lecture en juin 2013. L'édition pourrait avoir lieu fin 2013 ou première moitié 2014.

La quête d'archives continue et se passe essentiellement à Bordeaux (Archives Départementales). Actuellement, le fonds d'archives d'ADORA est riche de plus de 9900 documents.

L'ORGUE EN AQUITAINE

DORDOGNE

* **BERGERAC : Eglise Notre-Dame**

- 4/5 à 10h : Audition et visite de l'orgue

* **MONTPON : Chapelle de Montignac**

- 24/5 à 20h30 : Nelly ABRAN (mezzo) et Frédéric DESCHAMPS (orgue)

* **NONTRON : Eglise Notre-Dame des Ronces**

- 12/5 à 16h : Orgue et danses avec la compagnie Contes et Chimères et Uriel VALADEAU (orgue)

* **PERIGUEUX : Cathédrale Saint Front**

- 6/5 à 19h30 : Christian MOUYEN (titulaire)

* **PERIGUEUX : Eglise Saint Etienne de la Cité**

- 6/5 à 21h : Henri ARISTIZABAL (titulaire)

- **SARLAT-LA-CANEDA : Cathédrale Saint Sacros**

- 4/5 à 14h30 et 16h : Visites par Bernard PODEVIN (titulaire) ainsi que le 5/5 à 14h30 et 17h.

GIRONDE

* **BORDEAUX : Cathédrale Saint André**

- 6/5 à 18h30 : Jean-Baptiste DUPONT (titulaire)

* **BORDEAUX : Basilique Saint Michel**

- 4/5 à 18h00 : Paul DARROUY (titulaire)

* **BORDEAUX : Abbatale Sainte Croix**

- 26/5 à 17h : Inauguration des travaux de relevage par Paul GOUSSOT (titulaire)

* **BORDEAUX : Eglise Saint-Augustin**

- 4/5 à 15h : Visite de l'orgue

- 4/5 à 16h : Anne-Marie MARVAUD (suppléante)

- 5/5 à 18h : Eva DARRACQ (titulaire) et Pierre GOUMARRE (suppléant)

* **BORDEAUX : Chapelle de la Madeleine**

- 4/5 à 18h30 : Pierre GOUMARRE (titulaire)

* **CREON : Eglise Notre-Dame**

- 5/5 à 15h30 : présentation du DVD « Sur les pas de Georges Wenner »

- 5/5 à 16h30 : Orgue et chant avec la chorale Crescendo et Cédric BAZERT et Philippe BEZKOROWAJNY (orgue)

- 31/5 à 21h : Eva DARRACQ (St Augustin de Bordeaux)

* **LANGON : Eglise Saint Gervais**

- 5/5 à 17h : Franck BESINGRAND (Rodez) et Marie-Noëlle CROS (soprano)

LANDES

* **AIRE-SUR-L'ADOUR : Cathédrale Saint Jean-Baptiste**

- 10/5 à 20h30 : François ESPINASSE (Paris)

- 11/5 à 20h30 : Messe des Paroisses de François Couperin avec alternance de plain chant

* **DAX : Cathédrale Sainte Marie**

- 4/5 à 21h : Christophe PIEDOUX (titulaire)

* **MIMIZAN : Eglise Notre Dame de l'Assomption**

- 5/5 à 16h : Anne MONFERIER (St Martial de Bordeaux)

LOT-ET-GARONNE

* **AGEN : Cathédrale Saint Caprais**

7^{ème} nuit des Cathédrales

- 11/5 à 20h15 et à 22h30 : Olga MELIASHKEVKH-DUCASSE (violon) et Pauline KOUNDOUNO-CHABERT (orgue)

* **NERAC**

- 4/5 de 10h à 12h et de 15h à 17h : Visites des orgues des églises Notre Dame et St Nicolas ainsi que celui du Temple.

PYRENNES ATLANTIQUES

* **LESCAR : Cathédrale Notre-Dame**

- 5/5 à 17h : Messe pour deux orgues de Vienne avec Christophe PIEDOUX (cathédrale de Dax) et Antoine GIOVANNI

- 6/5 à 17h : Audition de la classe d'orgue de Laurent RIBOULET DE SABRAC

- 25/5 à 20h30 : Ensemble orchestral de Pau et Jésus MARTIN MORO (St Jean de Luz) dans des œuvres de Poulenc

* **SAINT-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint Jean-Baptiste**

- 20/5 à 17h : Trio VOX HUMANA avec Catherine DUVAL (flûte à bec), Jésus MARTIN MORO (titulaire) et Daniel CRUMB (récitant)

L'ECHO DES TUYAUX

* **BOULIAC : Eglise Saint-Siméon**

L'orgue construit en 1896 par Gaston Maille entièrement pneumatique est quasiment fini. Le résultat sonore est étonnant. Les 10 jeux emplissent largement la petite nef à caisson de l'église. Le buffet néo-roman en deux parties et en chêne de Hongrie abrite toute la tuyauterie et a été consolidé. L'inauguration est prévue le 18 octobre. Alain Faye a fait un très beau travail de restauration comme il sait si bien le faire.