



# LA LETTRE D'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine  
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°223 OCTOBRE 2020

## La Sauve-Majeure a son orgue

Si l'abbatiale Saint-Gérard de la Sauve-Majeure près de Créon en Gironde avait abrité un grand-orgue que l'on dit construit par Dom Bedos ainsi qu'un orgue de chœur, l'église paroissiale Saint-Pierre n'en a jamais eu un. C'est maintenant chose faite.

L'abbaye bénédictine présente aujourd'hui de belles ruines, les orgues qu'elle conservait ont disparu depuis la Révolution. L'église Saint-Pierre a récupéré l'orgue de travail de Charles Gounod depuis le mois de décembre 2019.

Œuvre d'Aristide Cavaillé-Coll en 1880, cet orgue fut donné à l'Institut Régional des Sourds et Aveugles à Bordeaux en 1934. Déménagé dans les années 1990 à Ambarès-et-Lagrave, la municipalité de La Sauve aidé par une association locale et la Fondation du Patrimoine a acquis cet instrument. Les 859 tuyaux ont été restaurés par la maison Pesce de Pau. Cette restauration a été possible grâce au soutien de la Fondation du Patrimoine. Les 3 et 4 octobre, était prévue l'inauguration de l'orgue, mais vu les conditions sanitaires actuelles, seule la messe de 11h du dimanche est maintenue. L'inauguration est reportée.

Dans notre Région, il y a encore quelques instruments à sauver dont notamment à Bordeaux le grand-orgue de l'église Saint-Paul qui se dégrade très vite, le grand-orgue de l'église Notre-Dame dont les tuyaux de façade commencent à donner des signes de fatigue ainsi que le grand-corps et l'orgue de chœur est quasiment muet, le grand-orgue de l'église Saint-Martial et l'orgue de chœur qui est en quasi ruine. Et la liste serait grande, espérons des jours meilleurs pour nos instruments qui sont trop souvent ignorés volontairement par les propriétaires c'est-à-dire les communes depuis 1905.

Philippe BEZKOROWAJNY

**Comment adhérer à A.D.O.R.A. ?** : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€  
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

# LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: [www.orgue-aquitaine.fr](http://www.orgue-aquitaine.fr) est régulièrement consulté. Toutes remarques sont attendues par mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr). Toujours pas de nouveauté en septembre. Nous trouvons toujours **387** instruments dans l'inventaire de la Région plus **16** instruments disparus, **4** pour le Gers et **18** pour les instruments visités.

**L'ouvrage sur les orgues de Bordeaux à travers les siècles, préfacé par François-Henri Houbart est toujours disponible. Il est en vente au prix de 30€ (plus 7,04€ de frais de port).**

Le fonds d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 14 680 documents.

## L'ORGUE ET LE CONCERT

Les concerts suivants sont indiqués sous toute réserve. Avec la pandémie, beaucoup de concerts peuvent être annulé :

### CHARENTE :

- \* **MERIGNAC : Eglise Saint-Pierre**  
- 2/10 à 21h : Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)
- \* **MANSLES : Eglise Saint-Léger**  
- 6/10 à 21h : Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)
- \* **LA ROCHEFOUCAULD : Collégiale Notre-Dame de l'Assomption**  
- 9/10 à 21h : Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)
- \* **ANGOULEME : Cathédrale Saint-Pierre**  
- 10/10 à 21h : Frédéric LEDROIT (titulaire)  
- 11/10 à 17h : Conférence sur Louis Vierne par Florent GAILLARD  
- 11/10 à 18h : Frédéric LEDROIT (titulaire)

### CHARENTE-MARITIME :

- \* **ROYAN : Eglise Notre-Dame**  
- 25/10 à 20h30 : François ESPINASSE (St Séverin à Paris)

### DORDOGNE :

- \* **LA ROCHE-CHALAIS : Eglise Notre-Dame de l'Assomption**  
- 18/10 à 16h : Camille SOUQUIERE (soprano), Astrid DUPUIS (mezzo-soprano) et Jean-Emmanuel FILET (orgue)

### GIRONDE

- \* **BORDEAUX : Basilique Saint-Michel**  
- 18/10 à 17h : Ciné-Concert avec Philippe LEFEBVRE (ND de Paris) et le film « Le Bossu de Notre-Dame » (1923)
- \* **BORDEAUX : Abbatale Sainte-Croix**  
- 25/10 à 17h : Christian MOUYEN (Cathédrale St Front de Périgueux) et Alexis VASSILIEV (contre-ténor)
- \* **BORDEAUX : Eglise Saint-Bruno**  
- 2/10 à 20h30 : Chœur grégorien et orgue avec Frédéric BLANC (ND d'Auteuil à Paris) (sur réservation)
- \* **LA SAUVE-MAJEURE : Eglise Saint-Pierre**    **INAUGURATION DE L'ORGUE DE CHARLES GOUNOD (reportée)**  
- 4/10 à 11h : Messe solennelle avec orgue

\* **MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 3/10 à 11h30 : Sébastien ROUE (professeur de clavecin du Conservatoire de Bordeaux)

**PYRENEES-ATLANTIQUES**

\* **BIARRITZ : Eglise St-Martin**

- 4/10 à 17h : Véronique LE GUEN (Paris : St-Séverin)

- 1/11 à 17h : Laurent RIBOULET DE SABRAC (titulaire)

\* **BIARRITZ : Eglise Saint-Charles**

- 11/10 à 17h : Jean-Baptiste ROBIN (château de Versailles)

\* **BIARRITZ : Eglise Saint-Joseph**

- 18/10 à 17h : Frédéric BLANC (Paris : ND d'Auteuil)

\* **BIARRITZ : Eglise Sainte-Eugénie**

- 25/10 à 17h : Olivier PERIN (La Madeleine à Paris)

**VIENNE :**

\* **POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande**

- 17/10 à 11h : Didier LEDOUX (cathédrale de la Rochelle)



**Ancien orgue de Charles Gounod restauré par la maison Pesce et installé dans l'église Saint-Pierre de La Sauve-Majeure  
Aristide Cavaillé-Coll (1880) II/Péd – 15 jeux (12 réels) – Classé MH en 2009**

Photo : Jean-Baptiste DUPONT