

# La Lettre d'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'ORgue en Aquitaine

Siège Social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

Site internet : <http://pagesperso-orange.fr/adora.orgue> - E.mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

N° 119 AVRIL 2011

## EDITORIAL :

### Cenon, retrouve son orgue

Perchée sur les coteaux dominant Bordeaux, la petite église néo-gothique de Cenon, récemment restaurée tant à l'extérieur qu'à l'intérieur est dédiée à Saint Romain.

Remplaçant un édifice plus ancien, dans lequel il y avait déjà un orgue depuis les années 1835, l'édifice avec son cimetière à ses pieds abrite un orgue sortant des ateliers de la maison Maille.

L'orgue de Cenon est un des premiers construit par Nicolas Gaston Maille (1855-1926) qui reprit la maison de son maître Georges Wenner en août 1882.

Cet instrument de petite taille fut vraisemblablement installé sur la tribune de l'église à la fin de l'année 1883 ou dans le premier semestre de l'année suivante. La date exacte n'a pas été encore retrouvée et il y a un manque cruel de documents d'archives de cette époque.

Contemporain des orgues du Temple du Hâ (1883 - 10 jeux) et de l'église Sainte-Marie de la Bastide (1884 - 10 jeux), l'orgue de Cenon est composé de 6 jeux répartis sur deux claviers manuels de 56 notes et d'un petit pédalier en tirasses de 17 notes.

Ayant été bricolé dans les années 1970-1980, l'orgue souffrit surtout de son manque d'entretien et du peu d'intérêt porté pendant de trop longues années par le clergé et la municipalité (propriétaire des lieux et de l'instrument). Entre 1991 et 1993, je tins l'instrument lors des offices dominicaux. L'orgue croulait sous la poussière et les fentes des pigeons.

La restauration salvatrice de Bernard Cogez a permis de retrouver les sonorités d'origine de ce petit instrument qui résonne désormais à la perfection dans son écrin de pierre et de fresques murales toutes sulpiciennes.

L'inauguration du 3 avril sera l'occasion de découvrir ou de redécouvrir cet instrument attachant qui ouvre une année riche en travaux : St-Michel de Bordeaux, le temple de Belloc, le Conservatoire de Pau, Targon, St-Macaire.

Philippe BEZKOROWAJNY

## Comment adhérer à A.D.O.R.A. ? :

Membre actif : **16€** (adultes) - **8€** (enfant, étudiant)

Membre bienfaiteur : à partir de **23€**

Envoyer votre règlement par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. à l'adresse du siège social

## LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

La recherche d'archives continue et va se prolonger par des travaux à Bordeaux et à Pau dans le courant du mois d'avril.

Le 4 juin est programmée une sortie en Pays Basque avec les visites des orgues des églises d'Urrugne et d'Hendaye : deux instruments inaugurés récemment. Une belle sortie en perspective, les feuilles d'inscription devraient arriver début mai.

## L'ORGUE EN AQUITAINE

### DORDOGNE

**\* CHANTERAC : Eglise**

- 30/4 à 20h30 : Uriel VALADEAU (Bergerac), Pierre GOUMARRE (CRR de Bordeaux) et Jean-Laurent COEZY (chant)

### GIRONDE

**\* BORDEAUX : Centre Louis Beaulieu**

- 4/4 à 18h : Conférence donnée par Philippe BEZKOROWAJNY sur « les Facteurs d'orgues bordelais du 19<sup>ème</sup> siècle » dans le cadre des conférences de l'association ARS et FIDES

**\* BORDEAUX : Eglise Saint-Bruno**

- 20/4 à 20h30 : Laurent SUBIAS (orgue) et Claire MOTTE (chant)

→ Entrée libre

**\* BORDEAUX : Eglise Saint-Louis**

- 3/4 à 16h : Michel MORISSET (trompette) et Marie-Andrée MORISSET-BALIER (St-Ouen de Rouen)

→ Entrée libre

**\* CENON : Eglise Saint Romain**

**INAUGURATION DE L'ORGUE RESTAURE**

Dimanche 3 avril

- 10h : Bénédiction de l'orgue par Mgr Ricard, archevêque de Bordeaux

- 10h30 : Messe

- 15h : Concert par Maialen ETCHARIEN-STEVIAN, Pierre GOUMARRE (élèves du CRR) et Philippe BEZKOROWAJNY (Ste Marie de la Bastide)

- 16h : Présentation des travaux de l'orgue par Bernard COGEZ et discours des officiels

- 17h : Concert inaugural par Philippe LEFEBVRE (Notre-Dame de Paris)

**\* CREON : Notre-Dame**

- 3 / 4 à 16h : Paul DARROUY (St Michel de Bordeaux)

**\* MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 2/4 à 11h30 : Michel MORISSET (trompette) et Marie-Andrée MORISSET-BALIER (St-Ouen de Rouen)

→ Entrée libre

**\* TALENCE : Eglise Notre-Dame**

- 12/4 à 20h30 : Musiques improvisées par Eva DARRACQ (St Augustin de Bordeaux) et Christine BUTOCCHI (chant)

→ Entrée libre – Eglise chauffée

## PYRENEES ATLANTIQUES

**\* ST JEAN DE LUZ : Eglise Saint Jean-Baptiste**

- 17/4 à 16h : CINE-CONCERT avec Paul GOUSSOT (Ste Croix de Bordeaux) improvisation sur le film « La Passion de Jeanne d'Arc » de Dreyer

## LE SITE INTERNET D'A.D.OR.A.

Pas de nouveauté en mars. Une panne informatique chez le Président empêche depuis quelques jours toutes mises à jour du site.

La panne réparée, les orgues de St Martin de Périgueux, les orgues de chœur de St Seurin et de St Ferdinand de Bordeaux ainsi que les orgues du temple des Chartrons et de l'église St Victor devraient être installés. Les orgues de Villenave d'Ornon, chapelle des Père su St Esprit de Bordeaux, N-D du Salut de Bordeaux, Irrissary, Ascain, Hure, Le Boucau, Mussidan et Sare devraient être également mis en ligne avant l'été.

Actuellement, sont toujours proposés 216 instruments (38 pour la Dordogne, 37 pour Bordeaux, 51 pour la Gironde, 24 pour les Landes, 17 pour le Lot-et-Garonne et 49 pour les Pyrénées Atlantiques).

Dans la liste des orgues disparues, vous devriez pouvoir bientôt consulter les instruments suivants : ARCACHON (ND des Passes), BAZAS (ancien orgue Wenner de la cathédrale), BORDEAUX (Grand-Théâtre), ISSIGEAC, STE FOY LA GRANDE (Notre-Dame).

## L'ECHO DES TUYAUX

**\* TARGON : Eglise Saint Romain**

L'ancien orgue d'Yves Sévère de la chapelle du Collège Tivoli de Bordeaux est actuellement entreposé en pièces détachées dans l'église. Les travaux de restauration et de montage confiés à Alain Faye devraient débuter courant avril. Il s'agit d'un instrument de 16 jeux qui était en très mauvais état.