



# LA LETTRE D'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine  
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°182 JANVIER 2017

## Des vœux pour l'avenir de l'orgue

L'année 2016 s'en est allée, voici l'année 2017 qui s'installe.

L'année 2016 a été riche en inaugurations dans notre Région : le 1<sup>er</sup> juillet l'orgue restauré et agrandi de l'église de Belvès en Périgord sous les doigts d'Olivier Latty - le 10 septembre l'orgue d'étude installé dans l'église de Saint-Laurent des Combes près de Saint-Emilion - le 4 novembre l'orgue restauré du temple protestant de la Rochelle sous les doigts de Marie-Ange Leurent et d'Eric Lebrun - le 5 novembre l'orgue tout neuf du temple protestant de Pau sous les doigts de Jésus Martin Moro - le 27 novembre le petit orgue restauré de l'église de Saint-Georges sous les doigts d'Albertus Dercksen et enfin le 2 décembre dernier le grand orgue restauré de la chapelle de l'Ensemble Scolaire St Genès la Salle de Bordeaux sous les doigts de Jean-Baptiste Monnot.

Qu'en sera-t-il pour cette année ? A l'heure des coupes budgétaires privant les orgues d'entretien dans certaines villes pour ne pas les nommer, on peut craindre le pire ! Gardons quand même espoir de voir quelques travaux arriver à terme. Ainsi, quelques projets sont dans les cartons comme l'orgue de Barsac, de Saint-Macaire, de Nérac....

Un grand projet de reconstruction du grand-orgue de la cathédrale Saint-André de Bordeaux est lancé grâce au mécénat et qui pourrait aboutir pour l'année 2020.

D'autres projets restent en suspens comme l'orgue de Ribérac, les restaurations des grandes-orgues des églises Saint-Paul et St-Martial de Bordeaux, le futur orgue de l'Auditorium de Bordeaux, la restauration des grandes orgues de la cathédrale de Bayonne...

Avec de la patience et de la bonne volonté, on peut arriver à soulever des montagnes, alors espérons.

Les membres du Conseil d'Administration et moi-même, nous vous présentons nos meilleurs vœux pour cette nouvelle année, qu'elle vous apporte santé, bonheur et réussite pour vous et pour tous ceux qui vous sont proches.

Philippe BEZKOROWAJNY

**Comment adhérer à A.D.OR.A. ?** : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€  
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.OR.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

# LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: [www.orgue-aquitaine.fr](http://www.orgue-aquitaine.fr) continue de grandir peu à peu. 356 instruments sont consultables actuellement. Les instruments suivants ont été ajoutés le mois dernier : Barbezieux, temple de la Rochelle, Saint-Aigulin, Saint-Jean-de-Liversay, Saint-Vivien de Saintes, Surgères et Tonny-Charente. D'autres instruments devraient être disponibles dans les prochains jours comme Epargnes, Parthenay, ND la Grande de Poitiers, temple de Rouillé, St Louis de Rochefort et St Hilaire de Niort. Toutes remarques sont attendues par mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

**L'Assemblée Générale Ordinaire de notre association se tiendra le samedi 7 janvier 2017 en l'école de Musique de Coutras à 14h30.** Au cours de cette réunion les deux sorties d'études et les différentes manifestations prévues seront présentées.

Le fond d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 12 590 documents.

Cette fois, c'est promis, l'ouvrage sur les orgues de Bordeaux à travers les siècles sortira en 2017. Une souscription sera lancée avant l'été pour une publication à l'automne.

## L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

### CHARENTE-MARITIME

**LA ROCHELLE : Eglise Saint-Sauveur**

- 6/1 à 20h30 : Carolyn SHUSTER et Dominique FOURNIER

### GIRONDE

**BORDEAUX : Chapelle de la Madeleine**

- 7/12 à 18h30 : Martin TEMBREMANN (St-Louis des Chartrons à Bordeaux)

**MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 7/1 à 11h30 : Pascal COPEAUX (ND de Bordeaux)

**TALENCE : Eglise Notre-Dame**

- 24/1 à 20h30 : Marc CHIRON (Auch)

## L'ORGUE ET LES ARCHIVES

La ville de Bordeaux compte pendant de nombreuses années, une famille de musiciens dont les origines étaient alsaciennes voire allemandes : les RINCK

Jean Rodolphe (Aix-en-Provence 1771 – Bordeaux 1842) professeur de musique et pianiste s'installe à Bordeaux en 1808 après un séjour à Nantes où naissent Julien Jules Rodolphe (1803-1842) et Félix Amédée (1806- ?). A Bordeaux, naît un troisième enfant, Augustine Honorine en 1809. Les deux garçons sont professeurs de musique et certainement pianistes.

Jean Philippe Gustave né en 1831 à Bordeaux est le fils de Julien Jules Rodolphe. Il étudia le piano et la composition avec Schaffner. Il fut professeur de musique à Bordeaux et Libourne. Dans ces deux villes, il forma de nombreux élèves et offrit ses services comme organiste. Il nous laisse de nombreuses pièces pour piano, un opéra, un quatuor et un menuet pour instrument à cordes, vingt duos concertants pour piano et violoncelle, deux Stabat, une cantate, des motets, deux messes...